

Министерство здравоохранения Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северный государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации



Университетские субботы

Архангельск 2020

АКУЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ

ДОКТОР ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР О.И. ВОРОБЬЕВА

- это культура мышления,
- способность воспринимать информацию,
- ставить цели, уметь находить пути их достижения,
- анализировать и обобщать,
- умение правильно строить устную и письменную речь

КУЛЬТУРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

Ортология – наука о правильной речи, языковых нормах и их применениии

Коммуникация — наука о хорошей речи, где важны точность, ясность, выразительность, чистота, уместность

Этика — этикетные жанры общения: приветствие, прощание, благодарность, поздравление, выражение соболезнования.

- Норма помогает литературному языку сохранять свою целостность и общепонятность.
- НОРМА КОДИФИЦИРУЕТСЯ, Т.Е. ОПИСЫВАЕТСЯ И ЗАКРЕПЛЯЕТСЯ КАК ОБРАЗЕЦ В СПРАВОЧНИКАХ, СЛОВАРЯХ И УЧЕБНИКАХ
- КОДИФИЦИРОВАННАЯ НОРМА ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА ЭТО ТАКАЯ НОРМА, КОТОРОЙ ДОЛЖНЫ СЛЕДОВАТЬ ВСЕ НОСИТЕЛИ ЯЗЫКА

Языковая норма

• Орфоэпические нормы

- орфоэпия (гр. orthos правильный и epos речь).
- Соблюдение единообразия в произношении имеет важное значение. Орфоэпические ошибки мешают воспринимать содержание речи: внимание слушающего отвлекается неправильностя¬ми произношения, и высказывание во всей полноте не воспринимается. Произношение, соответствующее орфоэпическим нормам, облегчает и ускоряет процесс общения. Поэтому социальная роль правильного произношения очень велика.

• Лексические нормы

• Особого внимания требуют лексические нормы, т.е. правила применения слов в речи. Их нарушение приводит к искажению смысла, непониманию, к разному толкованию сказанного.

• Морфологические нормы

• Морфология изучает грамматические свойства слова, т.е. грамматические значения, средства выражения грамматических значений, грамматические категории.

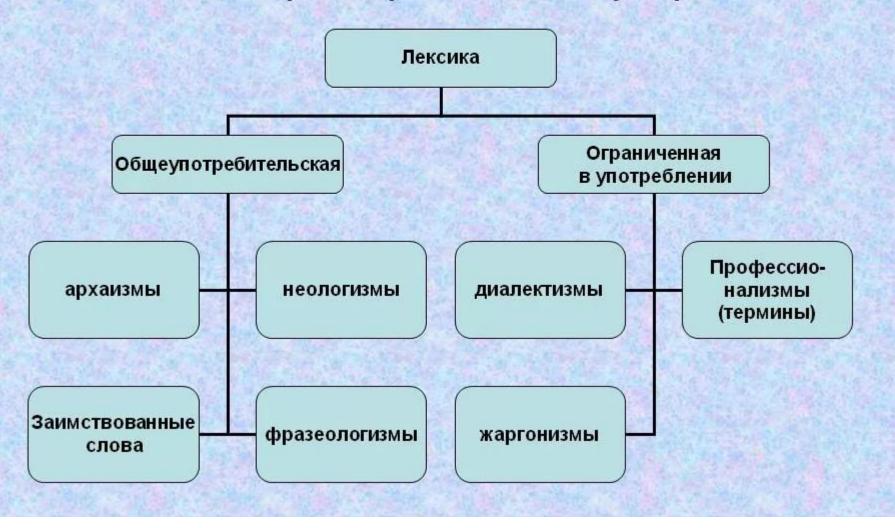
нормы современного русского литературного языка

- 1. Вы все ещё «звОните»? Тогда мы идём к вам! Образованные люди говорят: «тебе Вася звонИт», «позвонИшь маме».
- 2. В русском языке НЕ СУЩЕСТВУЕТ слова «ЛОЖИТЬ»! С приставками пожалуйста: ПОложить, ЗАложить, ПЕРЕложить.
- 3. Можете смело убивать кондукторов, которые говорят «ОПЛАТИТЕ ЗА ПРОЕЗД»! Можно или «оплатить проезд», или «заплатить за проезд»!
- 4. Не существует слов «вообщем» и «вобщем»! Есть слова «ВООБЩЕ» и «В ОБЩЕМ».
- 5. За написание «извЕни» вместо «извИни» пора вводить денежные штрафы.
- 6. Сколько можно сомневаться: «приЙТи» или «приДТи»? Запомните раз и навсегда, правильно — «приЙТи». НО в будущем: ПРИДУ, ПРИДЁШЬ, ПРИДУТ.
- 7. Заказали «экспрессо»? Чтобы быстрее приготовили? Кофе называется «ЭСПРЕССО»! А есть ещё «лАтте» (ударение на «А», две «Т») и «капуЧино» (одна «Ч»).
- 8. Поздравляю с (чем?) днём (чего?) рожденИЯ! Иду (куда?) на день (чего?) рожденИЯ! Был на ДНЕ рожденИЯ. Никаких «иду на день рожденИЕ», «поздравляю, с днем рожденИЕм»
- 9.Девушки, если парень пишет «симпОтичная девчЁнка» и «хорошо выглЕдиШ», ставьте на нём жирный крест! Зачем вам такой грамотей?!
- 10. Имейте в виду, что «ИМЕТЬ В_ВИДУ» пишется раздельно!

ТИПИЧНЫЕ

ОШИБКИ

Лексика с точки зрения происхождения и употребления



- Выражение отрицательных эмоций одна из основных функций инвективной /жаргонной лексики в современном обществе. Мир, отражаемый запрещенным для нормативного употребления языком, это мир страха, обмана, насилия, больших и мелких неприятностей. Это мир стресса. Осознаем мы это или нет, но при воспроизведении или восприятии ненормативной лексики мы моделируем стрессовую ситуацию.
- Во-вторых, ненормативная лексика может служить сигналом «я свой». Во времена застоя мат получил широкое распространение, это тоже было своеобразным маркером: «я свой, я свободен, я против них».
- В-третьих это средство подавления. Есть лингвистическая гипотеза: побежденный воин (слово брань имеет синоним битва; например, поле брани) мог унизить своего противника магическими высказываниями. Наши предки воспринимали слова иначе, чем мы: они верили в сакральный смысл сказанного, верили в магическую силу слова.
- Можно говорить и о манипулятивной функции ненормативной лексики. Эти слова с древних времен относились к сакральным и табуированным. Все это заложено у нас на уровне подсознания. Когда мы слышим ругательство, сознание наше на короткое время теряет способность к аналитическому восприятию ситуации. Информация, которая следует за табуированным словом, усваивается адресатом без анализа.

инвективная лексика (непристойная, неприличная) связана с интеллектом человека и его чувствами. Инвективная лексика

- В АНТИЧНОСТИ ЭТО БЫЛА САМАЯ ПОЧИТАЕМАЯ НАУКА РИТОРИКА
- РИТОРИКА ЭТО НАУКА О ХОРОШЕЙ РЕЧИ, ГДЕ ВЫДЕЛЯЮТСЯ ТАКИЕ ЕЕ КАЧЕСТВА, ТЕСНО СВЯЗАННЫЕ МЕЖДУ СОБОЙ, КАК ТОЧНОСТЬ, ЯСНОСТЬ. ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ, ЧИСТОТА, УМЕСТНОСТЬ
- В НАШИ ДНИ НЕОРИТОРИКА ЭТО НАУКА ОБ ЭФФЕКТИВНОЙ РЕЧИ, ОБ УМЕНИИ ДОБИВАТЬСЯ РЕЧЕВЫМИ СРЕДСТВАМИ ПОСТАВЛЕННОЙ ЦЕЛИ

КОММУНИКАТИВНЫЙ АСПЕКТ

- В течение первых 60 90 секунд в нашем подсознании создается образ человека. Надежность визуального оценочного метода составляет около 80%.
- Первое впечатление складывается на основе вербальных (то, что мы говорим), вокальных (то, как мы говорим) и визуальных (то, как мы при этом выглядим) компонентов общения.
- Наш язык это наша одежда.
- У вас есть всего десять секунд, чтобы показать, что вы из себя представляете.

Первое впечатление: не всегда верно, но всегда устойчиво

• «Кстати» — это слово чаще всего употребляют те люди, которым очень не хватает внимания. Они обычно ощущают неловкость в новой компании, и пытаются прикрыть свое смущение этим словом. Прислушайтесь к разговору и посмотрите, как сильно привлекает внимание человек, начинающий свою речь со слова «кстати».

«Короче» — это показатель торопливости, агрессии, нервозности. Скорее всего, человек, который употребляет это слово обладает холерическим типом темперамента. Некоторых из таких людей можно причислять к людям с неуравновешенной нервной системой. Еще это слово часто встречается у очень болтливых людей.

«Это самое» чаще всего говорят те люди, которым не хочется выполнять свою работу. Возможно, они ненадежны и импульсивны, так что не стоит на них слишком сильно надеяться.

«Вообще-то» — слово, встречающееся у неуверенных в себе людей.

«На самом деле» - верный признак самоуверенных и эгоистичных людей. Они доверяют исключительно себе, своему опыту и своему мнению. Обычно, человеку «на самом деле» не легко завести друзей, ведь он считает себя одного единственным и неповторимым. Окружающие же люди – это просто публика, безликая масса для его жизненных выступлений.

«Типа» и «Значит» любят употреблять в речи настоящие консерваторы. Они могут доказать свое мнение, прибегнув к агрессивному стилю беседы.

«Как бы» — это творческие натуры. Такая личность часто проводит время в своем собственном, выдуманном мире. Именно этим выражением такие люди неосознанно подчеркивают свою оторванность от социума, свое отношение к жизни.

«Просто» чаще всего произносят те люди, мнение которых не может быть самостоятельным. Они сильно зависят от своего окружения, и боятся взять на себя ответственность. Еще эти люди часто оправдываются.

99% людей употребляют в речи слова и фразы, которые можно назвать паразитами. по этим словам можно узнать о человеке достаточно много.

- Различия в этикетных формах речи проявляются в разных вариантах. Так, в английском языке не принято отвечать на выражение благодарности словами «не за что». По мнению англичан, в этом случае следует говорить «пожалуйста» В английском языке нет однозначного эквивалента для русского «пожалуйста». Поэтому ответная реплика зависит от содержания высказывания. Кроме того, в английском речевом этикете важное место занимает такое понятие, как «прайвеси», которое означает, что ваш покой не будет нарушен без специального приглашения.
- В пособии «Этикет повседневного и делового общения» И.Н. Кузнецов обращает внимание на речевые этикетные формулы в речи французов, которые даже в условиях современного жизненного ритма стараются поддерживать свой высокий этикетный престиж. Особым отношением к себе пользуется женщина, которая, согласно правилам этикета, заслуживает галантного отношения мужчин, даже если она очень не права. «Если женщина не права, говорят французы, пойди и извинись перед ней» Речевому этикету французы уделяют большое внимание. Высоко ценятся умения выразить благодарность, приветствие или соболезнование.

ЭТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ



Благодарю за внимание